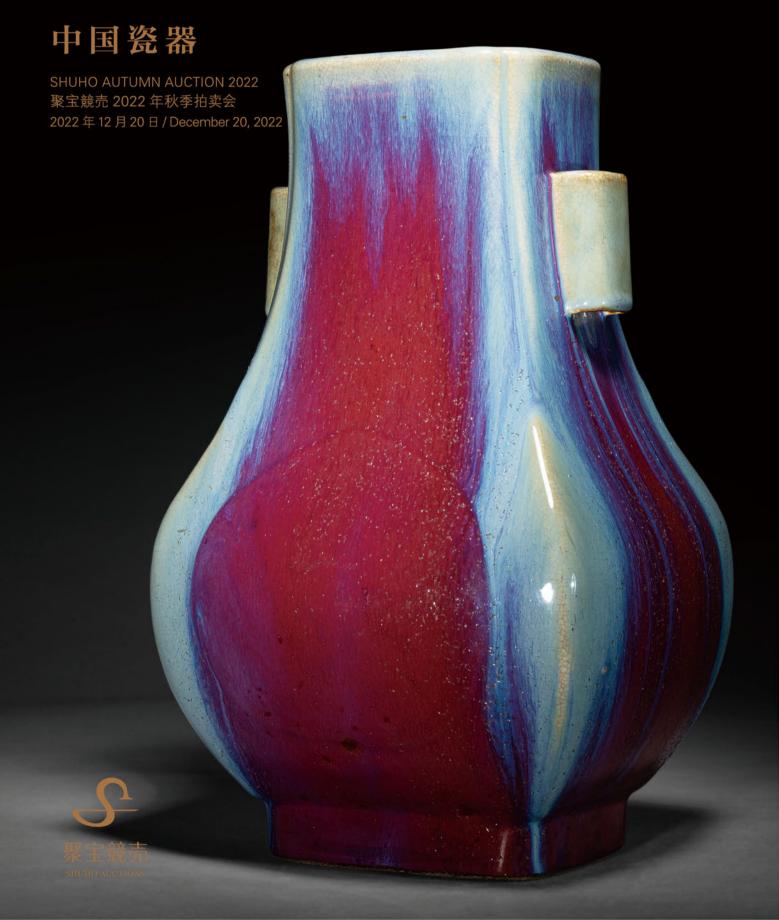
EXQUISITE CHINESE CERAMICS











聚宝競売 2022 年秋季拍卖会 SHUHO AUTUMN AUCTION 2022

聚宝競売株式会社

TEL/FAX: 045-752-9309 E-MAIL: info@shuho-auctions.com

WEB: www.shuho-auctions.com

〒 236-0003 神奈川県横浜市金沢区幸浦 1 丁目 15-2

交通指南

【乘坐电车】

先乘坐根岸线到【新杉田】站,再换乘海岸线到【并木北】站,出4号口徒步3分即到。

【乘坐自家车】

取道首都高速湾岸线,在杉田出口下高速,转行东京湾岸道路(八景岛方面行进), 木 材团地入口信号灯路口左转,随即右转,右侧二层建筑物即是。



会场地址

日本横浜国际艺术中心 《横滨国际拍卖 本社》 〒 236-0003 神奈川県横浜市金沢区幸浦 1 丁目 15-36 TEL:045-769-0289

交通指南

【乘坐电车】

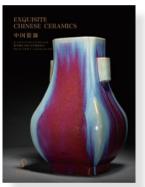
先乘坐根岸线到【新杉田】站,再换乘海岸线到【并木北】站,出4号口即到。

【乘坐自家车】

取道首都高速湾岸线,在杉田出口下高速,转行东京湾岸道路(八景岛方面行进), 木材团地入口信号灯路口左转,随即右转直行,ミハマ通商公司旁即是。



中国艺术珍品



中国瓷器



中国书画

预展 PREVIEW

2022年12月17日-12月18日 9:00 ~ 17:00

拍卖 AUCTION

2022年12月19-20日(星期一~星期二)

中国艺术珍品: 2022年12月19日 10:00am

(Lot 1001-1312)

中国瓷器: 2022年12月20日 10:00am

(Lot 2001-2232)

中 国 书 画: 2022年12月20日 时间顺延

(Lot 3001-3070)

以上均为北京时间

会场地址 VENUE

日本横滨国际艺术中心 神奈川県横浜市金沢区幸浦1-15-36





更多拍卖相关信息请扫二维码 或雅昌艺术网 www.artron.net

日本聚宝競売株式会社・拍卖须知

竞买者请在竞投前认真阅读聚宝拍卖会规章 在充分理解各项条款前提下参与竞投

拍卖流程

一、登记

竞买人必须事前向本会出示有效的身份证明(护照,健康保险证,驾照等),填写登记文件,交纳保证金(50万日元现金)后,领取竞投号牌,否则不视为正式竞买人。

二、预展

拍卖会将举行预展。在预展时将展出拍卖品,请在竞投前仔细查看拍卖品原物。对实物进行充分的确认。一旦做出竞投决定即表明本人接受拍品之一切现状,在拍卖成交后不得解约,事后关于成交品的投诉也不予受理。

三、拍卖

聚宝竞卖公司有四种竞投方式。

(1)现场竞投

竞买人用申领到的本会颁发的竞投号牌来参与拍卖,拍卖原则上按图录顺序进行,拍卖师以日元金额进行拍卖。希望购入作品的时候,请高举自己的号牌,保证拍卖师注意到您。在无意购买的情况下请放下号牌。最高竞价经拍卖师落槌确认时,即决定该拍品的成交及落槌价。如果您的竞投号牌被拍卖师确认为落槌号牌时,即表示该拍品为您竞投有效,请在竞买成交确认书上签名,签名后即表示合同成立。

(2)网络竞投

竞投人原则上应亲自到会场参加拍卖会。如无法出席,可通

过网络竞投形式进行竞投。

采取网络委托申请的竞投人,须交纳保证金,金额以拍卖会举办前公佈为准。以上保证金应在指定期限内汇至本公司指定的账户内并完成登记手续,如本公司未在指定期限内收到竞投人的保证金,则视为竞投人的网络竞投申请无效。确定网络竞投拍卖的买方之方法与现场拍卖会场内的确定方法一致,即网络出价最高的竞投人经拍卖官落槌的方式确认后,买卖合同成立。

如因网络连接、计算机、移动设备或软件故障、竞投人在竞 投过程中的操作失误等理由未能竞投成功的或造成竞投人损 失的,本公司不承担任何责任。

(3)书面委托竞投

竞买人如不能出席拍卖会现场时,可採用书面形式委托竞投。 书面委托竞投的拍品每人限定十件以内,每件拍品的起拍价 限在 10 万日元以上。需填写书面竞投委托书(本图录附有此 委托书)。委托书必须在拍卖会举行日期十日前交付本会, 并通过邮寄或传真到本会指定地址,再按本会规章交付保证 金(50 万日元)。保证金必须在拍卖会举行日期十日之前交 付本会。

可以通过汇款形式支付,如果截止日期之内未能确认保证金或委托书,参加申请将视为无效。

(4)电话委托竞投

拍卖会当天不能亲自到场的竞买人可以通过电话方式参加当日的拍卖。但必须在拍卖会举行日期十日之前交付保证金(50万日元)并填写登记档,登记手续可以通过电话进行。保证

日本聚宝競売株式会社・拍卖须知

竞买者请在竞投前认真阅读聚宝拍卖会规章 在充分理解各项条款前提下参与竞投

金交付确认后,告知竞投号牌和会场的竞投电话号码。电话委托竞投的拍品每人限定十件以内,每件拍品的起拍价限在10万日元以上。

疫情期间拍卖手续费调整为 15%, 疫情结束后恢复 18%。

四、付款

竞买人竞投成功后需支付其提出的竞投价即落槌价之外,还 必须支付给本会手续费以及手续费所需的消费税。

(1) 手续费

落槌价的 18%, 手续费所需的消费税为手续费的 10%。

现金支付	只限日元
银联卡支付	
信用卡支付	VISA、MASTERCARD
延期支付	如当日不能支付,可在 10 日内通过银行汇款 方式支付。 所涉及的手续费由买受人承担。

(2)支付方式

(例)落槌价100万日元:

落槌价	1,000,000 日元
落槌价格手续费(18%)	180,000 日元
手续费所需的消费税 (10%)	18,000 日元
总支付金额	1,198,000 日元

五、领取拍卖品

在支付全部价款之后即可领取拍卖品。不能当日结算的情况下,在本会确认收到货款之后,即可领取发送拍卖品,如果买受人委托本公司代为包装及邮送所购买的拍卖品时,买受人需要承担包装及邮送的全部费用。并且,在任何情况下发生的任何问题,本公司不承担责任。

六、汇款方式

	从日本国内汇款	
开户银行	横浜银行 金沢産业センター支店(店番号349)	
普通预金口座	6 0 3 6 7 6 7	
名义人	聚宝竞売株式会社(シュウホウキョウバイカブシキガイシャ)	
从国外汇款		
开户银行	THE BANK OF YOKOHAMA,LTD. KANAZAWA SANGYO CENTER BRANCH	
SWIFT CODE	HAMAJPJT	
银行账户	3 4 9 - 6 0 3 6 7 6 7	
开户名称	SHUHO AUCTIONS CO.,LTD	
公司地址	1-15-2 SACHIURA KANAZAWA-WARD YOKOHAMA-CITY JAPAN	
银行地址	5-2 FUKUURA 1CHO-ME, KANAZAWA-KU YOKOHAMA-SHI KANAZAWA 236-0004 JAPAN	
注:海外汇款所涉及的手续费由卖方承担。到账时要与实际金额一致,如有差额发生时,有义务补交差额费用。		

日本聚宝競売オークションにご購入について

聚宝競売は、この力タログの後に掲載している「オークション規約」に基づき、公開で行われます。当オークションでのご購入をご希望される方は、「オークション規約」及び以下の注意事項を通読の上ご参加ください。

◆ オークションの参加について

一、受付

参加される方は、事前の登録が必要です。規定の「ご登録申込書」にご記入の上、保証金(預託金)を現金で50万円お納め頂きます。その際に、本人確認書類として、個人の場合は運転免許証、パスポート若しくは保険証など、法人の場合は、会社の印鑑証明書や登記簿謄本の原本などの提示をお願い致します。上記書類の提出は不正資金の洗浄等、経済犯罪防止のための物でありますので、ご協力の程お願い申し上げます。

二、下見会

オークション前日より実施される下見会では、オークションで出品されるすべての商品が展示され、事前にご覧いただけます。カタログに掲載しております写真と実物の色や状態は異なる場合がございますので、必ずご自身で状態をご確認ください。会場でのご質問、ご相談は各展示エリアのスタッフが対応させて頂きますので、お気軽にお声掛けください。また、お客様のご希望によっては下見会以前でも出品作品をご覧いただけますので、お申し付けください。

三、オークション参加

聚宝競売に参加するには以下の4つの方法があります。

(1)会場での直接参加

当日の受付及び保証金を納めた参加者に競り用のナンバーバドルをお渡しします。オークションはカタログの番号順に進行いたします。壇上のオークショニアーが金額(日本円)を競り上げますので、落札ご希望の方はパドルをオークショニアーに見えるように挙げてください。その都度最高金額の応札者は落札者と見なされます。 具体的には、ハンマーが打たれてお持ち

のパドル番号が読み上げられた方が落札者になります。当社の スタツフが「落札確認書」をお持ちしますので、内容をご確認 の上ご署名下さい。 落札後のキャンセルはできませんのでご了 承ください。 当社は円滑なオークション進行を図るため、独自 の判断により入場をお断りする場合もあります。

(2)オンライン入札

入札者は、原則として、オークションのために直接会場に来場 する必要があります。ただし、来場できない場合には、オンラ イン人札を通じて入札をすることができます。

オンライン人札を利用する人札者は、保証金50万円を当社に 預ける必要があります。前記保証金は、指定された期限までに 当社が指定する口座に送金し、登録手続きを完了させる必要が あります。指定された期限までに当社が人札者からの保証金の 振り込みを確認できなかった場合には、人札者のオンライン人 札の申請は無効とみなされます。

当社は、以下の理由により、「オンライン入札中にネットワーク接続、遅延、ソフトウェアの障害、システムの障害、入札者の操作ミス等」入札が成功しなかった場合、又は入札者に損失が生じた場合、一切の責任を負わないものとします。

(3)「書面買受入札依頼書」による不在入札

オークションには当日会場での参加を推奨致しますが、会場に来場できない方も、文書送付による人札参加が可能です。「書類買受人札依頼書」に必要事項をご記入の上、オークション開催の10日前までに、以下の宛先にFAXまたは郵送でお送りください。また、保証金(預託金)50万円もオークション開催の10日前までに当社銀行口座へお振込みください。

尚、書面による入札参加の場合、一点 10万円以上(スタート価格) の商品のみを対象とし、且つ入札合計数 10点以下とします。

日本聚宝競売オークションにご購入について

聚宝競売は、このカタログの後に掲載している「オークション規約」に基づき、公開で行われます。当オークションでのご購入をご希望される方は、「オークション規約」及び以下の注意事項を通読の上ご参加ください。

(4)電話での競り入札

当日ご来場いただけない方は、電話での入札も可能です。お申込みはオークション開催の10日前までにお済ませください。また、保証金(預託金)50万円もオークション開催の10日前までにお振込みください。尚、対応するスタッフ、電話回線には限りがあります。また、電話特有のコミュニケーション上の様々な不具合が生じる可能性があるということをご承知の上、ご参加ください。

尚、電話による入札参加の場合、一点 10万円以上(スタート価格) の商品のみを対象とし、且つ入札合計数 10点以下とします。

四、支払い及び手数料

お支払いいただく金額は、ハンマープライスに落札手数料 18% および落札手数料に対する消費税 10%を加算した金額になります。

(例) 落札価格:100万円

落札価格 (ハンマープライス)	1,000,000円
落札手数料(18%)	180,000 円
落札手数料に対する消費税(10%)	18,000 円
お支払い金額(購入金額合計)	1,198,000 円

新型コロナウイルス感染症による影響を踏まえ、手数料を 15% に改定します。また、新型コロナウイルス収束が見込めた場合、手数料を 18%へ変更させていただきます。

五、支払い方法

落札された方は、受付カウンターにて【支払い及び手数料】の 項をご参照の上お支払いください。

(1) 当日清算

現金でのお支払いは日本円でお願いします。

各社クレジットカード (VISA,MasterCard)、銀聯カードでのお支払いも承ります。

【お引渡し】

落札のお品物は当日清算された方に引き渡しカウンターにてお渡し致します。

※ 宝飾品に関しましては当日清算及び、当日渡しとなっておりますのでご注意ください。

【預託金】

預託金は当日清算いたします。

(2) 後日清算

後日清算希望の方は、オークション終了後、当社規定の「落札作品配送依頼書」にご記入ください。必ずオークション終了から 10 日以内に銀行振り込みにてご清算願います。尚、振込後はご一報下さい。当社は入金確認後、品物を発送致します。品物の発送費用につきましては、全額買主負担とし、発送後の紛失(盗難に遭った場合を含む)破損等いかなる場合においても、当社は責任を負いません。

振込銀行	横浜銀行 金沢産業センター支店
店番号	349
普通預金口座	6036767
名義人	聚宝競売株式会社 (シュウホウキョウバイカブシキガイシャ)

重要声明:



景德镇粉彩薄胎花鸟纹四方瓶

H:17.5cm

款识:中国景德镇制

备注:带盒

JPY:50,000







2002

粉彩薄胎"鸟语梅含香"瓶

H:36.8cm

款识:中国景德镇制

题识:鸟语梅含香。时在一九九三年秋月画于珠山。

备注:带原盒









2003 松石绿地粉彩开光吉祥富贵图瓶

H:59.8cm 款识:大清乾隆年制

JPY:50,000





景德镇粉彩薄胎孔雀牡丹纹瓶

H:26cm

款识:中国景德镇制





2005苹果绿釉长颈瓶

H:19.1cm 款识:九江赣陶公司

JPY:50,000







2006 红釉赏瓶

H:40.4cm

备注:带木托



粉彩薄胎百子闹元宵图碗

D:15.3cm

款识:乾隆年制

备注:带原盒

JPY:50,000





2008

景德镇青花婴戏图玲珑碗

D:17.5cm 款识:景德镇制







景德镇斗彩缠枝花卉纹盘(二件一组)

①L:30.3cm ②L:40.3cm 款识:景德镇制 备注:一件有冲

JPY:50,000





2010

矾红薄胎缠枝花卉龙纹碗

D:14cm

款识:乾隆年制

备注:带盒





2011 红釉观音瓶

H:35cm

JPY:50,000

2012 粉彩群仙祝寿图笔筒

D:15.4cm H:14.5cm 款识:养和堂制







2013 茶叶末釉笔舔 L:8.4cm

JPY:50,000



2014 清代 乌金釉凤纹兽耳水仙盆

L:19.6cm 备注:带原木盒; 有修





粉彩薄胎蝴蝶纹斗笠碗

D:18.4cm

款识:景德镇制

备注:带木盒

JPY:50,000



2016 民国 粉彩春耕图小瓶

H:18.9cm 款识:乾隆年制

备注:带木盒





景德镇粉彩薄胎紫藤花鸟纹瓶

H:18cm

款识:中国景德镇制

备注:带盒

JPY:50,000







2018

景德镇青花四季花鸟图玲珑瓶

H:36.2cm

款识:景德镇制

备注:带盒





清代 福建会馆 粉彩弥勒佛

H:14.2cm

款识:福建会馆

备注:带木托

JPY:50,000







2020 民国 瓷塑春宫人物摆件一对 L:10.2cm (每件)

民国 仿青铜釉描金螭龙纹花觚

H:20.3cm

款识:大清乾隆年制

备注:带木盒、木托

JPY:50,000







2022

民国 青花矾红双龙戏珠纹杯(五件一组)

D:6.3cm (每件)

款识:成化年置

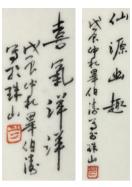
备注:带木盒



毕伯涛款 粉彩生肖图瓷板(四件一组)

瓷板:57.5×25.5cm(每件) 木框:70.8×38.9cm(每件) 题识:戊辰仲秋毕伯涛写于珠山。















2024 清代 宜兴窑万字纹琮式瓶

H:19cm

备注:带银盖; 有小磕

JPY:50,000



2025 清代 宜钧釉山形笔架 L:17cm

2026 清代 红釉贯耳方壶

H:26.2cm

备注:带木盒、木托

JPY:50,000





2027 清代 天蓝釉夔龙耳尊

H:28.2cm

款识:大清雍正年制

备注:带木盒; 有冲

JPY:80,000





2028 清代 茶叶末釉狮耳香炉 L:20.6cm H:11cm

JPY:50,000

2029 清代 窑变红釉水盂 D:20.8cm



2030 清代 鱼子绿釉小罐

H:12.3cm

备注:带木盒;平野古陶轩旧藏

JPY:50,000





2031 清代 窑变釉水盂

H:7.6cm

备注:带木盒;铜盖



2032 清代 龙泉窑暗刻轮花纹盘 D:33.1cm

JPY:50,000

2033

清代 霁蓝釉暗刻双龙戏珠纹钵式碗

D:18.8cm

备注:带木盒



2034 清晚期 青花五彩双龙耳香炉

L:15.5cm H:8.9cm 款识:大明嘉靖年制

JPY:50,000







2035

清代 青花五彩人物折沿盘、白釉暗刻花鸟纹罐(二件一组)

①D:16.6cm ②H:10.8cm 款识:②大明成化年制

备注:一件带木托





2036 清代 五彩人物故事笔洗

D:27cm

款识:大清康熙年制

JPY:50,000



2037 清代 白瓷千手观音像

H:23.3cm

备注:有伤



2038 清代 哥釉双耳香炉 D:8.3cm H:6cm

备注:带木盖;有磕

JPY:50,000





2039 清代 茶叶末釉钵式碗

D:17.5cm 款识:大清乾隆年制







2040 清代 珊瑚红釉三联瓶一对

备注:带木盒;有修

JPY:50,000

2041

清晚期 粉彩婴戏图双桃耳瓶

H:23cm

款识:大清乾隆年制





2042 清代 青花四季花卉纹筒瓶

H:26.7cm

备注:带木盒;有冲

JPY:50,000





2043

清代 葛明祥造 海鼠釉龙耳尊

H:37.3cm

款识:葛明祥造





2044 清代 青花五彩开光花卉纹梅瓶

H:23.8cm 款识:大明嘉靖年制

JPY:50,000



2045 清代 绿彩双龙戏珠纹罐 H:17.5cm



清代 豆青釉青花加白陶渊明赏菊图双耳尊

H:43.9cm

备注:有冲

JPY:50,000





2047 清代 宜钧釉六棱瓶

H:32.6cm

备注:带木盒、木托



清代 窑变紫釉蒜头瓶

H:41.6cm

备注:带木盒

JPY:50,000

2049 清代 鱼子绿釉罐 H:17.6cm



2050 清代 窑变釉鹿耳尊 ^{H:30.4cm}

备注:有修

JPY:50,000





2051 清代 仿哥釉贯耳瓶

H:18.5cm 款识:成化年造





2052

清代 青瓷缠枝花卉纹凤尾尊

H:29.3cm

备注:带原木盒、木托

JPY:50,000





H:38cm

款识:大清乾隆年制

备注:带木盒、木托;有修





2054 清代 蓝地描金开光山水人物象耳尊

H:32.3cm 款识:乾隆年制

JPY:100,000







2055 清代 青花五彩双龙戏珠纹瓶

H:44.9cm 款识:大明嘉靖年制

备注:带木盒





民国 铁画轩款 白釉暗刻月下博弈图长方花盆

L:20.7cm

题识:耆卿仁兄大人清玩,铁画轩作。

JPY:50,000



2057 清代 红釉水盂

D:19.8cm

备注:有小磕



清代 炉钧釉花口椭圆形花盆

L:24.9cm

备注:带原木盒

JPY:50,000





2059

民国 白釉暗刻四季花卉纹长方花盆

L:34.5cm

备注:带原木盒





2060 清代 海鼠釉长方花盆

L:56.5cm

出版:《山中楽々堂 並二某家盆栽展観目録》 1940年,东京美术俱乐部,图二一。

备注:带木盒

JPY:50,000



《山中楽々堂 並二某家盆栽展観目録》 1940年,东京美术俱乐部,图二一



2061 清代 炉钧釉水仙盆

L:33.1cm

备注:带原木盒





清代 青花人物故事盘 (二十件一组)

D:13.3cm(每件) 款识:万历年制

备注:带原木盒;有小磕

JPY:50,000







2063 清代 白釉杯 (五件一组)

D:7.8cm (每件)



清晚期 青花、粉彩、矾红等盘(三十六件一组)

尺寸不一

备注:有冲

JPY:50,000



2065

清代 青花凤纹杯(五件一组)

D:6.3cm (每件)

款识:成化年制

备注:带原木盒







清代 青花高足花口小盘(十件一组)

D:11cm (每件)

备注:带原木盒;有小磕

JPY:50,000



2067

清康熙 青花"阿弥陀佛"杯(五件一组)

D:6.4cm (每件)

备注:带木盒;一件有冲

清代 豆青釉青花加白八骏图双耳瓶

H:60.2cm



清代 青花九龙纹双耳大瓶一对

H:67.5cm (每件) 款识:乾隆年制





清代 粉彩开光百鸟朝凤大缸

D:52cm

备注:有小磕



清中期 黄地粉彩开光花鸟博古图卷缸一对

D:38.4cm (每件)

JPY:200,000



清代 黄地轧道花卉蝠纹折腰碗

D:19cm

款识:大清乾隆年制

备注:带原盒、木托







2073 清代 蓝地粉彩狮子戏球象耳尊

H:36.5cm 款识:大清乾隆年制





2074 清代 粉彩御题诗鸡缸杯

D:6.7cm 款识:乾隆年制 题识:乾隆丙申御题。





民国 珐琅彩花卉纹碗

D:13.4cm 款识:雍正御制

备注:带原盒

JPY:50,000





此件珐琅彩花卉纹碗,撇口,弧壁,深腹,圈足。外壁以珊瑚红釉为地,珐琅彩绘折枝花卉纹,富丽的芍药、虞美人、俯仰盛开,色彩绚丽,其间点缀数朵各色小花。花朵硕大饱满,枝蔓舒展,寓有"年年富贵"吉祥之意。内壁施松石绿地釉,外底蓝料彩双方栏内书"雍正御制"四字双行款,字体笔画粗宽,挺拔端庄。

该器以雍正珐琅碗为模本,造型端庄,胎薄体轻,装饰技法受清初恽南田、蒋廷锡等宫廷画家影响采用没骨画法绘制,花卉俯仰有致,极尽妍丽,充满生机,立体感强,彩料瑰丽纯正,为晚清民国时期珐琅彩瓷中属凤毛麟角之品。





清晚期 粉彩花神杯一对

D:9.2cm (每件) 款识:大清光绪年制

JPY:50,000

緒大 精 年 表 光 年 表 光



2077

清光绪 墨地粉彩花卉纹碗

D:17.3cm

款识:大清光绪年制





2078 清代 青花加彩鸟食罐 L:4.7cm

JPY:50,000

款识:大清乾隆年制





2079 清代 青花菊瓣纹鸟食罐

D:4.8cm 款识:大明宣德年制

备注:带木盒





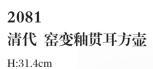
清晚期 青花加彩落花流水祥瑞图大尊

H:57.5cm

款识:康熙辛亥中和堂制

JPY:50,000

堂中辛康製和玄照







2082

清代 矾红花卉蝠寿纹、粉彩花卉纹茶碗(二件一组)

①D:10.5cm ②D:10.4cm 款识:①方加金记 ②江西瓷业公司

备注:有冲

JPY:50,000









2083

清代 哥釉叶形洗一对

L:15.3cm (每件)

备注:一件有修



2084 清晚期 粉彩麻姑献寿瓷板

瓷板:37.1×24.5cm 木框:46.3×33.7cm

备注:带木框

JPY:100,000

2085

清代 青花加彩描金赏秋图折沿盘

D:22cm



2086 清代 青瓷双耳瓶

H:22.2cm

备注:有伤

JPY:50,000





2087 清代 白瓷贴花玉壶春瓶 H:16.5cm



2088 清代 粉彩龙凤呈祥纹碗

D:18.5cm

款识:乾隆年制

备注:有小磕

JPY:50,000





2089 清光绪 墨彩归帆图碗

D:13.2cm 款识:大清光绪年制



清代 博及渔人款 德化窑罗汉像

H:34cm

款识:博及渔人

备注:有修

JPY:50,000







2091 清代 敬斋主人款 浅降彩山水人物笔筒 D:9.5cm H:13.3cm 题识:甲午中秋月, 敬斋主人自制。



2092 清代 白瓷盖盒 D:8.9cm

JPY:50,000

2093 清代 德化窑狮钮印材一对 4.5×4.5×12.8cm (每件)

备注:有小磕





清代 白釉杯 (五件一组)

D:6.5cm (每件)

备注:带原盒

JPY:50,000





2095

清代 青花釉里红花卉纹杯(五件一组)

D:9cm (每件)

款识:大明成化年制

备注:有小磕





2096 清代 青花四季花卉纹罐

H:28.8cm 款识:成化年制

JPY:50,000





2097 清代 青花四季花卉纹将军罐

H:42.8cm 备注:带木托; 有伤、冲线

清嘉庆 青花回纹方形花盆

L:23.7cm

题识:丁丑首秋竹所主人记。嘉庆二十四年制。

备注:带木盒

JPY:150,000





2099

清代 青花狮子戏球倭角长方花盆

L:41.1cm

备注:带原木盒

JPY:100,000





清道光 青花釉里红山水人物泛舟纹签筒

H:28.4cm

备注:带火漆; 有冲

JPY:50,000

2101 清代 青花桃园结义图棒槌瓶

H:25.7cm 款识:康熙年制

备注:带木盒





清代 青花开光梅竹图花口高足碗

D:19.3cm 款识:云亩畔制

备注:有小磕

JPY:50,000







2103

清代 青花釉里红山水纹碗

D:17.7cm

款识:大明成化年制





清代 青花山水人物泛舟纹倭角长方盘

L:24.4cm

备注:带原木盒

JPY:50,000



2105 清代 青花梅花纹盖罐 H:7.2cm



清代 青花鱼藻纹双耳小罐

H:9cm

款识:大明嘉靖年制

JPY:50,000







2107

清代 青花釉里红花鸟纹四方瓶

H:32cm

备注:带木托、火漆

JPY:80,000



清代 白瓷麒麟香薰

H:17.2cm

备注:有小磕

JPY:50,000



2109

清早期 德化窑铃铛杯(三件一组)

D:9cm (每件)

备注:带木盒

2110 清代 斗彩镂空海水纹小鼓墩 H:6.8cm

备注:带木盒、布袱

JPY:50,000





2111 清代 粉彩缠枝莲纹茶壶

H:8.5cm 款识:大清乾隆年制

备注:有小磕





清代 青花奏乐图杯(五件一组)

D:6.3cm (每件) 款识:大明成化年制

备注:带原木盒

JPY:50,000





2113

清光绪 青花双清图碗

D:13.8cm

款识:大清光绪年制

JPY:50,000

緒年製光



清光绪 青花夔凤纹摇铃尊

H:18.2cm

款识:大清康熙年制

备注:带木盒、木托





清代 青花釉里红九桃纹梅瓶

H:26.5cm

款识:大清康熙年制

备注:带木盒、木托;有修





2116 清代 素三彩海水瑞兽纹长颈小瓶 H:16.5cm



清代 粉彩描金"蝶恋花"杯

D:7.5cm



清同治 矾红双龙戏珠纹杯

D:6cm

款识:大清同治年制

备注:带木盒





清代 米黄釉五彩博古图碗

D:15.5cm

款识:大明成化年制

备注:带木盒;有修





清代 青花缠枝莲纹压手杯

D:9.4cm 款识:永乐年制





清光绪 天蓝釉出戟洗一对

D:17.cm (每件) 款识:大清光绪年制







清光绪 青花缠枝莲纹水仙盆

L:36cm

款识:大清光绪年制

参阅:南京博物院出版,《中国清代官窑瓷器》 "青花缠枝西番莲纹腰圆形水仙盆"。

JPY:50,000

緒年製



南京博物院出版,《中国清代官窑瓷器》







清顺治 青花瑞兽纹盘(五件一组)

D:18.6cm (每件)

款识:顺治年制

参阅:香港佳士得,2003年10月27日,编号677-678。

备注:带木盒

JPY:50,000





香港佳士得,2003年10月27日, 编号677-678



2124

清嘉庆 青花龙纹花口盘(六件一组)

D:11cm (每件)

款识:大清嘉庆年制



2125 清中期 红釉蒜头瓶 H:35.6cm

JPY:50,000





2126清中期 窑变釉胆瓶

H:18.6cm 备注:带木盒



清早期 哥釉双象耳壶

H:23.5cm

备注:有小磕





清中期 茶叶末釉杯(五件一组)

D:6.1cm (每件)

备注:带木盒

JPY:50,000



2130 清早期 豇豆红釉铃铛杯一对 D:6.3cm (每件)





2131 清中期 豆青釉缠枝花卉纹四方盘

L:26.8cm 款识:大明成化

备注:带原木盒

JPY:50,000





2132 清早期 紫金釉水洗 D:13.7cm



2133 清中期 青花告老还乡图铺首尊 H:36.3cm

JPY:50,000



2134 清早期 青花农耕图罐

H:16.4cm

备注:带木盒



2135 清早期 孔雀蓝釉海棠尊

H:26.5cm 备注:带木托

JPY:50,000

2136 清康熙 青花鹿鹤同春图棒槌瓶 H:42.6cm JPY:50,000



清乾隆 仿钧釉鬲式三足香炉

D:11.3cm H:8.7cm

备注:带木托

JPY:50,000





2138

清康熙 青花开光仕女图茶壶

H:10.6cm

备注:带原木盒





清中期 哥釉"文光射斗坐位"鱼穿

D:22.8cm

备注:带盒

JPY:50,000

2140

清乾隆 青花缠枝花卉纹葫芦瓶

H:23.5cm



2141

清乾隆 蓝釉描金岁寒三友高士图六棱瓶

H:41cm

备注:带原木盒

JPY:50,000







2142

清乾隆 霁蓝釉八方天球瓶

H:36.2cm

备注:带原木盒



清道光 矾红描金"富贵长春"碗一对

D:12.5cm (每件) 款识:大清道光年制









2144

清乾隆 外酱釉描金五蝠内赤金釉碗一对

D:12cm (每件)



清乾隆 豆青釉暗刻缠枝花卉双龙耳尊

H:56.4cm 款识:大清乾隆年制

备注:有修





清早期 乌金釉双象耳四方扁瓶

H:29cm

款识:大明成化年制

备注:带木托





清乾隆 仿定釉暗刻花卉纹双联笔筒

L:9.3cm H:10.3cm

备注:带木托



清乾隆 青花西洋人物花瓣形盖盒

D:5.9cm

参阅:伦敦苏富比,2000年6月7日,编号195。 备注:带原木盒、布袱

JPY:50,000

在 18 世纪中西方艺术与文化交流中,以西洋人物作为瓷器装饰的主题成为显著的中西融合的典范。无论是幽静淡雅的青花瓷还是艳丽多姿的彩绘瓷,都在以西洋人物这一特殊的装饰题材,表达着特定文化背景下,中西融合所体现出来的多样化艺术形态。

此件青花香盒便是十八世纪制品,整体为传统的菊瓣型,浑圆饱满,天地盖上下扣合,内施白釉,器身之上施青花,盒盖顶面开光,内青花绘制西洋人物,为一位雍容的贵妇人半身侧像,神态恬静。其绘画手法已经吸取了西洋绘画的一些技法,如背景青花的渲染。盒内上下绘制桃实,并蒂双生,吉庆祥瑞。盒底亦施青花,在青花底色中留白绘制一枚桃实,应是押款。此件香盒反应了中国传统的以线造型和西方以光影与体积塑造形体的方法共同塑造了人物的形象。从中反映了中西文化双方有选择地借鉴和吸纳的事实。同类拍品可参见伦敦苏富比,2000年6月7日,编号195。





伦敦苏富比,2000年6月7日,编号195。



清乾隆 宫廷仿生瓷梅花鹿一对

①H:39.1cm ②L:28.4cm

参阅:苏州博物馆藏,沈铨"柏鹿图"。 备注:有伤

JPY:100,000

此为一对雌雄双鹿仿生瓷摆件,雄鹿呈立姿,四肢直立昂首眺望,鹿角雄壮有力,双目灵动有神,双耳翘立警觉,神态安详,外表刻工加以装饰鹿的绒毛釉彩,惟妙惟肖。雌鹿呈卧姿,四肢蜷于身下,头上并未生角,鹿首上扬,双目望向雄鹿似有无限依恋,双耳翘立,神态温顺安详,外表运用加彩加以装饰鹿的绒毛与鹿的梅花斑纹。两只梅花鹿一立一卧,神态悠然,动态生动,极是传神。整体造型简洁,线条自然流畅,神情灵动,神韵安静祥瑞,耐人寻味。此双鹿的造型与苏州博物馆藏沈铨"柏鹿图"中所绘双鹿极为类似,可做类比。故宫博物院亦藏有"乾隆粉彩仿生瓷瑞鹿"。



苏州博物馆藏,沈铨"柏鹿图"





清道光 窑变釉贯耳方壶

H:29.6cm

款识:大清道光年制

备注·带原木盒、木扦

JPY:800,000



本品形制仿自汉代投壶,呈四方倭角形,颈部两侧对称贴塑贯耳,鼓腹,长方形圈足。足内施酱釉,底心阴刻"大清道光年制"款。通体满施窑变釉,釉质滋润肥厚,釉色主体为玫瑰红间月白色,色泽变化丰富,釉汁自器口向足部自然垂流,呈色丰富多阶,渐变自然洒脱,在月白釉色映衬下,尤显鲜艳夺目,斑斓异常。由于在烧造过程中釉易流淌,故在口沿、转折处会呈浅色调,而器身中央则是红色调。

窑变釉为雍正年间仿宋钧釉所制,是以铜红釉为主,并添加多种金属元素烧制而成的高温釉,其釉汁流淌看似天成,实际其呈色规律已为当时窑工所掌握,从而塑造出艳丽华美的釉色。《稗史汇编》有云:"瓷有同是一质,遂成异质,同是一色,遂成异色者,水土所合,非人力之巧所能加,是之谓窑变",为将含有不同呈色元素的色釉融于一体,高温烧成,釉料互相交融,自然流淌,呈现斑斓釉色,俗称"窑变无双"。其上乘作品乃是由口沿、转折等棱角之处至腹部釉面逐渐流淌,因此造成釉色由浅及深的渐变,釉色如雨淋墙般变幻。

此件道光官窑沿袭了乾隆时同类作品的风范, 釉色由月白至蓝再至粉红, 融溶一体, 条斑状色泽明显, 红紫交融, 蓝白相掩, 纵横变化, 无有穷尽, 可谓变幻莫测, 奇巧万千, 给人一种变幻莫测、扑朔迷离之感。釉色之美, 可谓窑变中上乘之作。配随形木座, 更添典雅华贵, 为道光官窑同类作品之翘楚。















2151 明代 青花加彩高官图盘(五件一组)

L:11.2cm (每件)

备注:有磕

JPY:50,000



2152 明代 青花山水人物香盒 (三件一组)

1L:3.2cm 2L:6.5cm 3L:6.5cm

备注:带木盒



2153

清康熙 豆青釉青花山水人物马蹄杯一对

D:8.5cm (每件)

备注:带盒

JPY:50,000



2154

清康熙 青花缠枝花卉纹小罐

H:6cm

备注:带木盒、木盖



清康熙 青花缠枝莲寿字桃纹碗

D:20.1cm

款识:慎德堂博古制

备注:带木盒

JPY:50,000



2156 明末清初 青花祥瑞纹大碗

D:21.3cm

备注:带木盒



2157 清早期 青花携琴访友图笔筒

D:8.8cm H:13.5cm

备注:带木盒;有修

JPY:50,000





2158 明代 青花凤穿花卉纹茶叶罐

H:15.2cm

备注:带木盒; 有冲



2159明代 青花龙纹盘

D:19.5cm

备注:带原木盒;有小冲

JPY:50,000







2160 明代 青花狩猎图卧足碗一对

D:14.8cm (每件) 款识:大明宣德年制





明末清初 红绿彩仕女图扇形香盒

L:10.7cm

备注:带原木盒;有修

JPY:50,000







2162 明代 粉定釉诗文长方印泥盒

L:8.5cm

备注:带原盒





2163 明代 红绿彩天地方圆葫芦瓶

H:25.5cm

备注:带木盒;有小磕

JPY:50,000







2165 明代 青花游湖借伞图盘

D:19cm

款识:成化年制

备注:带木盒

JPY:50,000







2166 明代 青花花卉纹葵口盘

D:35.7cm

备注:带原木盒





明嘉靖 青花狮穿牡丹纹碗

D:14.5cm

款识:大明嘉靖年制

备注:带木盒;有小磕

JPY:50,000



2168明代 青花 "福寿嘉吉" 香炉

L:8.8cm H:9.6cm

备注:带原木盒





2169 明代 青花瑞兽纹三足香炉

D:16.4cm H:10.3cm

备注:带原木盒、银盖、木托

JPY:50,000







2170明 - 空白期 青花高士图香炉

D:9cm H:5.8cm

备注:带木盒



2171 明代 青花龙纹长颈瓶 H:22.7cm

JPY:50,000



2172

明代 青花缠枝莲龙凤纹花口碗(五件一组)

D:11.6cm (每件) 款识:大明成化年制 备注:带木盒; 有冲







2173

明天启 五彩荷塘鸳鸯图盘一对

D:14.8cm (每件)

备注:带木盒;有小磕

JPY:50,000



2174

明天启 五彩刘海戏金蟾花口盘

D:19.3cm



清早期 青花五彩花鸟纹盘

D:21.3cm

款识:大明弘治年制

备注:带木盒

JPY:50,000



2176 明代 青花五彩"雨香斋"双凤纹斗笠碗 D:18.2cm

备注:带木盒



明代 矾红外佛陀内缠枝花卉纹碗一对

D:18.3cm (每件)

备注:带盒





明代 哥釉花口盘(六件一组)

D:13.6cm (每件)

备注:带木盒



明天启 青花五彩双清图碗(五件一组)

D:11.6cm (每件)

款识:松石斋

出版:《小虎の皮・陰の主役・向付》第60页,图70。 备注:帯原木盒;金缮修复









《小虎の皮・陰の主役・向付》第60页,图70



明代 青花五彩缠枝花卉纹格碟

D:14.8cm

款识:大明万历年制

备注:有冲





明万历 青花五彩外神仙人物内龙纹碗

D:11.7cm

款识:大明万历年制

备注:带原木盒







2182 明代 珐华彩携琴访友图梅瓶

H:30.3cm

参阅:山中商会《日本古陶瓷支那美术展览会》1934年,图二四四。



山中商会《日本古陶瓷支那美术展览会》



明代 青花五彩龙凤纹执壶

H:22cm

款识:大明万历年制

备注:有修







2184 明代 龙泉窑双鱼折沿洗 D:12.5cm

JPY:50,000

2185 明代 龙泉窑三足香炉

D:21cm H:6.4cm

备注:带原盒





2186 明代 龙泉窑双狮耳长方香炉

L:9.8cm H:6.9cm

备注:带木盒;有修

JPY:50,000





2187 明代 龙泉窑冲天耳三足香炉

L:12.5cm H:11.9cm

备注:有修



2188 明代 青瓷衔莲宝鸭水滴

L:9.5cm

备注:带木盒

JPY:50,000

2189 元代 龙泉窑暗刻龙纹双系罐 H:9cm



2190明代 龙泉窑投壶

H:30.5cm

备注:有冲

JPY:50,000





2191 明代 龙泉窑堆塑盘龙纹瓶

H:21.3cm

备注:带木盒



2192 明代 龙泉窑缠枝花卉纹罐

H:21.5cm

备注:带木盒;有冲

JPY:50,000

2193 明代 龙泉窑暗刻花卉纹砚屏

H:14cm

备注:带原木盒





2194 明代 钧窑小碗 D:9.3cm

JPY:50,000





2195明代 钧窑葵口洗

D:16.5cm

备注:带木盒

2196 明代 龙泉窑鬲式三足香炉

D:18.1cm H:14.8cm

备注:带木盒、银盖、木托;金缮修复



元代 - 明代 龙泉窑出戟鬲式香炉

D:11.7cm H:9.4cm

备注:带木盒、银盖

JPY:100,000



2198 明代 官釉八卦纹琮式瓶

H:20.5cm

备注:带木托



明代 龙泉窑双凤耳盘口瓶

H:22.2cm

备注:带原木盒





2200 元代 钧窑紫斑盘

D:15.5cm

备注:带原木盒





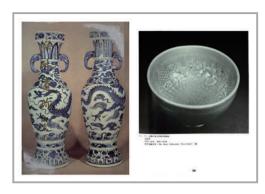
明代 龙泉窑内模印刀马人物碗

D:15.3cm

参阅:国立故宫博物院《海外遗珍 陶瓷 续》图154,瑞士包尔先生藏"明 青瓷印花人物故事纹碗"。

备注:带原木盒





国立故宫博物院《海外遗珍 陶瓷 续》图154



元代 钧窑玫瑰紫斑茶盏

D:13.2cm

备注:带木盒

JPY:50,000

此件钧窑玫瑰紫斑茶盏,直口微敛,斜腹内收,圈足,底部有旋胚痕,足墙宽平。胎骨厚重,胎色浅黄。釉色以天青色为主,釉色明快润泽,有冰裂纹及鬃眼。碗外壁施釉不到底,有垂珠现象。内壁有一大一小两块玫瑰紫斑,鲜艳而凝重,生动娇润,互相映衬,宛如初秋天边的晚霞,在玫瑰红、深紫和天蓝之间旖旎变幻的绮丽颜色。

论及器形、釉色,有二钧碗与此相近,藏北京故宫博物院,录于《钧瓷雅集:故宫博物院 珍藏及出土钧窑瓷器荟萃》,北京,2013年,图版 6、7;另录一碗例,釉较乳浊,图版 8。 养德堂旧藏也有一器,载于《中国名陶展:中国陶磁 2000 年 7 精华》,东京,1992年, 编号 42,售于纽约苏富比 2015年 3 月 17 日,编号 85;仍有一例,先后售于香港佳士得 2011年 6 月 1 日,编号 3501,及 2016年 6 月 1 日,编号 3118。







2203 元代 青花花卉纹系耳罐 H:8cm

JPY:50,000

2204 宋代 影青钵 D:10.9cm



2205 宋代 影青连托茶杯 杯D:6.7cm 托D:10cm

JPY:50,000





2206 宋代 越窑三足砚

D:14cm

备注:有修



备注:带木盒;有修

JPY:50,000

2208 宋代 耀州窑茶盏

D:11.6cm

备注:带盒



宋代 影青鱼形花插

H:19cm

JPY:50,000

此件为宋代影青鱼形花插,通体施影青釉,其青白之色最为引人,青中所积活水透蓝若同洁白之玉色,加之秀美之形,让人多生爱怜。所以,又比之为"饶玉"。《天工开物》评价影青瓷是"素肌玉骨"。且造型独特为四条鲤鱼树立合身一处而成,它利用鱼的自然形态为造型,使过去单调而呆板的器形,顿时变得生动活泼,巧妙地将鱼的头、身、尾与壶的口、腹、底融为一体。鱼细部的鳞、鳍、腮、眼一点儿也不漏,它暗示着花插的各种附属功能和装饰,真是恰到好处,毫无多余之感。这是一件极为难得的融造型、装饰艺术与实用功能为一体的佳作,充分反映了宋代手工业生产的辉煌成就。



宋代 磁州窑白地黑花莲纹折沿盘

D:37.4cm

备注:带原木盒;有修

JPY:100,000





2211 宋代 磁州窑花卉纹碗 ^{D:17.5cm}

JPY:50,000





2212 宋代 磁州窑花卉纹梅瓶 H:28cm



2213 宋代 定窑蝴蝶纹小梅瓶

H:9.8cm

备注:带原木盒、原木托

JPY:50,000



2214 宋代 定窑茶盏

D:18.6cm



2215

宋代 官釉葫芦形笔舔

L:10.4cm

备注:带原盒、木托







2216 宋代 建窑柿红釉盏

D:12.8cm

备注:带原木盒、布袱

JPY:50,000



2217 宋代 建窑茶盏 D:9.6cm



2218宋代 建窑天目瓶

H:30.5cm

备注:带木盒、布袱

JPY:50,000





2219

隋代 青釉蒜头瓶

H:28cm

备注:带木盒;鉴定书



宋代 建窑黑釉刻花卉纹玉壶春瓶

H:23.5cm

备注:带原木盒

JPY:50,000

此件黑釉玉壶春瓶造型沉稳端庄,唇口外撇,长束颈,溜肩,垂鼓腹,底承圈足,足壁宽平。 里外满施纯黑釉,为建窑产品的常见釉色,文献称为"绀黑"。釉面沉着厚润。裹足内亦施釉, 足底可见垫饼烧痕迹。应为匣钵烧精品瓷器。器身之上有印花,颈下肩上一周花叶纹饰, 器身之上前后对称装饰两枝盛放的牡丹花,富丽端庄。此件玉壶春瓶的装饰手法为先于胎 体之上刻花后复施黑釉烧制,所以在刻痕的凹凸下,黑色釉也产生了薄厚色彩上的瑰丽变 化,于一片肃穆之中增加了一份生机与活力。

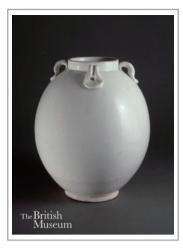




隋代 白釉四系罐

H:32.8cm

参阅:大英博物馆,编号1968,0422.23「隋-唐 邢窑白釉四系罐」。 备注:带展柜



大英博物馆,编号1968,0422.23 「隋-唐 邢窑白釉四系罐」



唐代 三彩双龙耳瓶

H:27.7cm

备注:有修



2223 宋代 绞胎观音瓶 ^{H:34cm}





2224 唐代 黄釉狮子摆件 H:27.1cm 备注:带原木盒、木托 JPY:50,000





2225

唐代 三彩盖盒 (二件一组)

①D:7.1cm ②D:9.1cm

备注:一件有小磕

JPY:50,000



2226

唐代 三彩罐、越窑秘色瓷碗(二件一组)

①H:9cm ②D:18cm

备注:一件有磕

2227辽代 三彩花卉纹盘

D:16.7cm

备注:带木盒

JPY:50,000



2228

唐代 三彩罐

H:23.8cm

备注:带木盒



唐代 三彩文官俑

H:46cm

备注:带木盒;有修

JPY:50,000



2230 唐代 三彩仕女像 H:46.6cm





2232 马家窑彩陶小罐

H:9.4cm

备注:带木盒

日本聚宝競売株式会社拍卖规则

(供竞买人用)

聚宝競売株式会社(以下简称「本公司」)举行的拍卖活动依据本规则进行。凡参加本公司所组织的拍卖活动的竞买人以及其他相关人员,视为完全接受并同意遵守本规则的各项规定,但与本公司另行达成协议的情况下,优先适用另行达成的协议。

第一条 总则

- (1) 本公司举办的拍卖活动,任何人均可提前向本公司 提出申请,并参加竞投。同时,本公司有权依据实际情况拒 绝竞投申请,并依据需要对本规则进行修改。
- (2) 本规则适用于日本国的法律,凡参加本公司的委托人,竞买人,买受人和其他相关各方均应按照本规则执行,并对自己参加本公司拍卖活动的行为负责,如因未仔细阅读本规则而引发的任何损失或责任均由行为人自行承担。本规则的解释权属于聚宝競壳株式会社。
- (3) 本公司特别声名不能保证拍卖品的真贋及品质,对 拍卖品的瑕疵不承担担保责任。竞买人应亲自审看拍卖品实 物,并对自己竞买拍卖品的行为承担法律责任。
 - (4) 本规则有日文和中文版本,原则上以日文版为准。

第二条 拍卖图录

(1) 本公司为便于竞买人参加本公司拍卖活动,制作了拍卖图录。此图录只是对拍卖品的作者,年代,尺寸,素材,保存状态及估计售价等提供意见性说明的文字及图片资料,仅供竞买人参考。出现的误差及因印刷或摄影导致图录作品的色调,形状等与实物有差别时,均以实物为准,本公司对此类误差不承担任何责任。

- (2) 此图录所刊载的内容,本公司有权在不事先通知的情况下,在拍卖会现场进行修正。上述情况下,依据现场张贴或口头宣佈的修正内容进行拍卖活动。
- (3) 此图录上记载的拍品参考价分别以日元和人民币表示,优先适用日元,人民币按近期汇率折算取整(此价格不含有佣金以及佣金的消费税)。

第三条 拍卖预展

- (1) 本公司在拍卖会前会举办预展,供有意参加拍卖的 竞买人对拍品进行鉴赏。具体时间及地点,本公司将会在官 方网站和宣传资料中予以告知。
- (2) 本公司特别声明不能保证拍卖标的的真伪、品质及价值,对拍卖标的不承担瑕疵担保责任。所有拍卖标的均以拍卖时的状态出售。
- (3) 竞买人应亲自审看拍卖标的原物,对自己竞买拍卖标的的行为承担法律责任。任何竞买人在本公司组织的拍卖活动中参加竞买的行为,应被视为该竞买人对其竞买的拍卖标的的真伪、品质及价值等情况已经进行全面检验和评估,对拍卖标的的瑕疵(如有)已充分了解并愿意接受。竞买人参加竞买的行为表明其愿意承担因此可能遇到的各种风险,并已放弃对该拍卖标的的真伪、品质或价值提出异议的权利。

(4) 拍卖预展禁止拍卖,摄影及录音等行为。

第四条 竞买人登记

- (1) 竞买人需依照本公司的要求提供本人身份证明(如 护照等),并在登记申请书上填入必要的资讯,完成注册手续。
- (2) 竞买人需要竞拍日之前或当日,提前交纳保证金(现金50万日元)。本公司在收取保证金后,向竞买人交付保证金收据并交付竞买号牌。
- (3) 拍卖结束,返还竞投号牌后,如竞买人未能购得竞 买品则全额无息退还竞买人。若竞买人购得拍卖品则可抵作 购买价款的一部分。若有余款,则于竞买人领取拍卖品时一 併返还。
- (4) 当拍卖会现场出现异常情况影响拍卖活动正常进行时,本公司有权根据实际情况做出相应处理,甚至暂停拍卖活动。本公司如认为有意参加拍卖的竞买人之行为不利于拍卖会顺利进行时,有权拒绝任何人参加本公司举行的拍卖活动或进入拍卖会现场。如已办理登记手续的则有权撤销该登记。

第五条 竞买号牌

- (1) 本公司于拍卖当日在拍卖会场前台向按前条规定完成登记的竞买人收取保证金后,向其交付竞买号牌。
- (2) 竞买人不得将号牌借与他人。如因将竞买好评借与他人,而他人又利用该号牌购得拍卖标的的情况下,竞买人对于该拍卖品有全额付款的义务。
- (3) 对于借用竞买号牌之竞买人,在拍卖标的成交之后需对该件标的的落槌价承担付款义务。此种情况下,竞买号牌的持有者与所有者对拍卖标的的价款承担连带付款义务。
- (4) 竞买号牌如不慎丢失应尽快通知场内工作人员,并 应配合工作人员进行该号牌的竞拍资格注销的相关手续。
- (5) 中途退场或拍卖会结束之后应将竞拍号牌归还本公司。

第六条 委托竞投

书面委托竞投/电话委托竞投

- (1) 竞买人原则上需亲自出席拍卖会。如不能出席,可 採用书面形式委托本公司代为竞投。本公司有权决定是否接 受上述委托。
- (2) 採取书面委托竞投的竞买人填写书面竞投委托书 (本图录附有此委托书)。委托书必须在规定日之前交付本 公司,可通过邮寄或传真到本公司指定地址。并按本规章交 付保证金(50万日元)。保证金必须在规定日之前交付本公司。 可以通过汇款形式交付。如果在截止日期之内未能确认保证 金或委托书,参加申请将视为无效。
- (3) 拍卖会当日不能亲自到场的竞买人可以通过电话方式参加当日的拍卖。但必须在规定日之前交付保证金(50万日元)并填写登记表,登记手续可以通过电话进行。保证金交付确认后,由本公司告知竞买人竞投号牌和会场的竞投电话号码。
- (4) 书面 / 电话委托竞投拍的拍品每人限定十件以内, 每件拍品的起拍价限在 10 万日元以上。

第七条 付款

- (1) 买受人应支付给本公司相当于落槌价 18% 的佣金 以及佣金的消费税。採取汇款方式付款的情况下,汇款所涉 及的手续费由买受人承担。
- (2) 拍卖成交后拍卖当天以现金(只限日元)或信用卡,银联卡结算为原则。如当天不能结算,可在10天内通过银行汇款方式结算。在指定的期限内如买受人仍未能足额支付购买价款,本公司有权就落槌价格按其日息0.1%收取利息直至买受人金额支付为止。
- (3) 拍卖成交后买受人无权撤销交易。如出现买受人未能如期支付相应价款等纠纷时,本公司有权徵收撤销交易手续费,撤销交易手续费为落槌价格的30%。如果协商无果的情况下,依据日本法律进行裁决。买受人应承担诉讼相关的

- 一切费用,并且本公司有权禁止其参加以后的拍卖活动。
- (4) 与出品委托人的结算结束后,本公司不接受任何形式的索赔。

第八条 拍卖品交付

- (1) 买受人须在拍卖成交日起七日内前往本公司所在地或本公司指定地址领取所购买的拍卖品。若买受人未能在规定时期内领取拍卖品,逾期后对该拍卖品的相关保管,搬运,保险等费用均由买受人承担,且买受人应对其所拍得作品承担全部责任。
- (2) 本公司应买受人要求代为包装及邮送拍卖品时产生的费用均由买受人自行承担。此外,对于本公司向买受人推荐的包装公司及搬运公司所造成的一切错误,遗漏,损失等,本公司亦不承担责任。
- (3) 因本公司原因造成买受人错误领取买卖品的情况, 本公司负责退还。买受人应尽快将误领拍卖品返还给本公司。
- (4) 特别提示:根据日本国法律法规及《华盛顿公约》规定,濒危野生动植物种(象牙、犀角、珊瑚等)限制出境。限制出口的拍卖品请买受人慎重处理,如若产生法律纠纷,买受人将承担一切责任;允许出口的拍卖品,买受人应根据日本国有关规定自行办理出境手续。

第九条 拍卖品保管

- (1) 支付期限到期后的拍卖品,本公司依据判断,可採取适当的方式予以保管。如向买受人交付之前拍卖品发生灭失,丢失,失盗,损毁,污损等,除本公司有故意或重大过失行为之外,本公司不负任何责任,同时买受人继续负有支付价款的义务。在此期间,本公司没有对拍卖品进行投保的义务。
- (2) 支付期限内,买受人无须承担拍卖品保管费用。(但,付款期限到期前交付拍卖品的,以交付拍卖品为止)
 - (3) 买受人在支付期限内无法领取拍卖品的,领取时需

支付付款期限到期后至领取拍卖品之时为止的保管费用。

第十条

- (1) 本规则以日本法为准据法,并根据日本法解释,本规则没有规定的其他事项根据日本法的规定解决。
- (2) 关于本规则没有规定的其他事项或对本规则的解释 有分歧的,双方通过协商解决。
- (3) 基于本规则发生的本公司与竞买人或其他参加拍卖会的人员之间的一切纠纷,双方同意均提交一般社团法人日本商事仲裁委员会,按照申请仲裁时该会现行有效的仲裁规则进行仲裁。仲裁裁决是终局的,对双方均有约束力。且,登记注册拍卖会时的地址是邮送一切有关仲裁资料的地址。
 - (4) 本规则的最终解释权属于聚宝競売株式会社。

聚宝競売 オークション規約

(購入希望者向け規約)

聚宝競売は、聚宝競売株式会社(以下「当社」という)の主催によって、以下の 規約に基づいて行われます。

第一条 原則

- (1) 聚宝競売株式会社は公開オークションであり、参加希望者は原則として事前に申し込むか、または当日に受付にて会員登録すれば自由に参加することができるものとします。但し、当社は独自の判断で理由を通告なしに、競売参加を拒否する権限を有し、必要に応じて本規約を変更できるものとします。
- (2) 本規約は日本国の法律を根拠として、オークションへの参加者は、必ず本規約を通読し、規約に定められた内容に無条件で従い、本規約を遵守する事を参加資格と致します。当社オークションに関するすべての権限は、当社に帰属するものとします。
- (3) 当社は原則として出品作品の真贋について一切の 責任を負いません。買受を希望する際は、ご自身の判断に おいて、買受の申込みをお願い申し上げます。
- (4) 本規約には、日本語版と中国語版があります。当 社のオークションは日本語による規約を優先します。

第二条 カタログ

(1) 当社は、オークション参加希望者に対して、商品の掲載されたカタログを作成します。当カタログはオークション参加者にとって個々の商品に対する認識の参考とな

るべく作成されるものであり、そこに掲載されている写真 および説明については、あくまでも当社の評価であり、売 買の根拠をその表記によって何ら保証するものではなく、 商品の現物を基準といたします。よって、カタログ記載の 内容について当社は何ら法的な義務を負うものではありま せん。

- (2) 当力タログに記載された内容は、諸事情により事前の予告なく変更される場合があります。この場合、オークション当日に書面や口頭にて変更内容をお知らせ致します。またこのような状況が発生した場合は、変更後の内容にてオークションを行います。
- (3) 当社はカタログに商品のエスティメート価格を記載することがあります (当社の手数料及び手数料に対する消費税は含まれない)。なお、カタログのエスティメートには、日本円共に人民元の記載がされることもありますが、日本円による表記を優先致します。

第三条 下見会

(1) 当社は、競売前に下見会を開催し、オークション参加希望者は商品を確認することができます。具体的な期日や詳細については、その都度当社が発行するリーフレットやボスター類において告知致します。

- (2) 入札希望者は、各自希望の商品の状態(瑕疵、欠陥の有無を含む)を確認して、自らの判断及び責任において入札に参加して下さい。商品の瑕疵については、当社は一切責任を負いません。また、商品は全てオークションの状態をもって、引き渡しとします。
- (3) 当社は、下見会場への入場希望者に対し、当社の認める身分証明書の提示を求めます。また、場合によっては当社の裁量により、理由を告げることなく下見会場への入場を拒否することができます。
- (4) 下見会での写真撮影、映像撮影および録音等の行 為を禁止致します。

第四条 参加登録

- (1) 入札希望者は、当社に対して、当社の認める身分証明書(免許証、パスポート等の顔写真付き)を提示し、 入札登録表に必要事項を記入し参加登録を行う必要があります。
- (2) 入札希望者は、競売日もしくは事前に保証金 (50万円) を当社に預け入れる必要があります。当社は、保証金と引き換えに預り証を発行し、保証金預託者にバドルをお渡し致します。
- (3) オークション終了後、預託者本人がパドルを返却する際に預かり証と引き換えに保証金を返却いたします。 なお、保証金には利息はつきません。競売品の落札により 購入代金の支払いが必要となった場合は、預かった保証金 を優先的に代金支払いに充当します。
- (4) オークション中に正常にオークション運営を行うことが困難と判断した場合、当社はオークション進行を停止することができます。また、入札希望者がオークション運営に支障をきたすと判断した場合、入場と参加登録を拒否し、登録後であっても登録を抹消することができます。

第五条 パドル

- (1) 当社はオークション会場受付にて入札登録表にて参加登録後、保証金と引き換えにパドルを交付いたします。
- (2) 入札参加者はパドルを第三者に貸し渡し、その貸し渡された者が競売品を落札した場合は、参加登録者は落札代金全額を支払う義務があります。
- (3) パドルを借りて入札した参加者は落札が成立した場合、支払いを生じる義務があります。また、この状況下ではパドル登録者と入札者に対して支払う連帯責任が発生します。
- (4) パドルを紛失した際は直ちにオークション会場のオークション運営関係者に通知し、入札参加資格の失効手続きを行って下さい。
- (5) 途中退場またはオークション終了時、パドルを当 計へ返還しなければなりません。

第六条 委託入札

書面委託入札/電話委託入札

- (1) 入札は原則として当日オークション会場での入札としますが、来場出来ない方も書面による入札が可能です。その際、当社は委託を拒否する権利を有します。
- (2) 書面委託入札者は書面入札委託書(巻末の委託書)に記入し、規定日までに郵便またはFAXにて当社まで送り、保証金(50万円)をお振り込み下さい。期日までに保証金の入金確認ができない場合、委託入札は無効となります。
- (3) 1項の通り入札は原則として当日オークション会場での入札としますが、来場出来ない方もオークション会場内での電話を通じて入札に参加することが可能です。ただし規程日までに電話入札委託書を郵便またはFAXにて当社まで送り、保証金(50万円)をお振り込み下さい。当社

から入札用パドル番号と入札用電話番号をお伝えします。

(4) 書面/電話委託入札の入札件数は各10件以内、1 件最低落札価格を10万円以上とします。

第七条 支払い

- (1) 落札者が当社に支払う購入代金は、落札額と仲介手数料(落札額の18%)及び仲介手数料に対する消費税を合計した総額を購入代金とします。振込による決済の場合、振込手数料は落札者の負担となります。
- (2) 落札者は、オークション成立当日に現金(日本円のみ)または所定のカードにより決済を行うことを原則とします。当日に支払いが不可能な場合において10日以内を支払い期限とします。この期限までに落札価格に支払い金額がなされなかった場合、1日につき購入代金総額の0.1%の利息を頂きます。
- (3) 落札した競売品は、当社が認めた場合をのぞき、いかなる理由があろうともキャンセルする事は出来ません。キャンセルとなった場合にはその理由如何を問わず落札額の30%の違約金を頂きます。また、代金の支払いについて話し合いによる解決が不可能な場合、日本の法律により処理することとなります。その際生じた全ての裁判費用は落札者の負担とし当該落札者に対し、今後の参加を拒否する権利は当社が有します。
- (4) 委託出品者は金銭受け渡し完了後、当社はいかなるフレームも受け付けません。

第八条 競売品の引き渡し

- (1) 落札者は落札成立後7日以内に当社或は当社指定の住所へ引き取りをお願いします。また支払い期間経過後の商品の保管、運搬、保険等の費用は落札者の負担となります。
 - (2) 売買成立時以降の競売品に生じた滅失、紛失、盗

- 難、毀損、汚損等の損害については落札者がその危険を負担し、当社は一切の責任を負いません。
- (3) 当社の原因にて不都合が発生した場合にのみ返品 に応じます。その際は、当社へ商品をお返し下さい。
- (4) 特別事項:日本による法律及び「ワシントン条約」で、特定の種の野生動植物を使用した作品(象牙、犀角、珊瑚など)は海外に持ち出しすることはできません。 関係機関による法律により輸出に制限のある商品については、日本の法律に従い自己にて手続きを行って下さい。

第九条 競売品の保管

- (1) 支払い期限終了後の商品の保管は当社の裁量により、当社が適当と認めた方法で保管します。落札者への引き渡し以前に競売品が滅失、紛失、盗難、毀損、汚損等が発生した際は当社は当社の重大な過失によるものである場合以外、一切の責任を負いません。また落札者の購入代金等の支払い義務も免れません。この期間について当該競売品に保険を付す義務は負いません。
- (2) 支払い期限内落札者は保管費用を支払う必要はありません。(ただし、支払い期限前までに支払いが行われ、商品が落札者に引き渡されるまで)
- (3) 落札者は支払い期限内に商品が引き取れない場合は、支払い期限完了後から引き取り日までの保管費用を支払う必要があります。

出品者用の規約

第十条 売主に対する手数料

当社は売主が委託した出品作品について、1ロットに つき、ハンマープライスの18%の手数料(消費税別)を頂 くことになります。

第十一条 委託から入金までの流れ

(1) 登録

出品者として聚宝競売株式会社に出品する際には、まず当社に登録をして頂きます。 登録方法については、当社の担当者にお申し出ください。

(2) 出品希望作品の情報提供

出品希望の作品に関する必要と思われる情報(種別、作品名称、サイズ、状態など)および画像(品物を目視確認できる写真など)をお送りください。なお、受け付け締め切りは、概ねオークション開催日の約70日前ですが、諸事情により早く締め切る場合もあります

(3) リザーブ価格の設定

売主は、出品作品ごとにリザーブ価格を設定することができます。その際、当社の同意が必要となります。 なお、設定されたリザーブ価格は当社で保証するものではございません。

(4) 出品作品の確認・確保

上記までの過程で、基本的合意に至った際には出品作品を、売主の費用負担にて当社の指定する受付窓口までお送り下さるか、またはご持参ください。作品到着後、当社にて出品条件等の確認、作品の検品、調査の後、カタログ掲載の作業へと進行致します。その際、出品者には「出品リスト」を当社に提出していただき、当社は「預かり票」を発行致します。 出品者は「預かり票」を、当社は「出品リスト」を受け取ると共に、これをもって当社オークションへの出品合意が成立したものといたします。 出品作品は到着から落札者に引き渡されるまで当社において保管することとなります。また、鑑定等により、出品の取り消しや出品の先送りとなることもあります。

(5) カタログへの掲載

カタログへ掲載する際の撮影、原稿作成等はすべて当 社にて行います。カタログ掲載に関する写真費用の負担に

ついて、すべての出品作品において売主が負担するものとします。

(不落札作品についても写真費用が発生します)

なお、この負担金は写真費用相当額とし、掲載サイズ については弊社に一任させていただきます。

《北京印刷 カタログ 掲載》		
1ページ	20,000円	
1/2ページ	10,000円	
1/3ページ 7,000円		
1/4ページ	5,000円	
《日本印刷カタログ掲載》		
1ページ	10,000円	
1/2ページ	6,000円	
1/4ページ	5,000円	
1/6ページ	4,000円	
1/8ページ	3,000円	
1/12ページ	2,000円	

写真費用は上記を基準とし、オークシ終了後の売却代金の支払い時に相殺、もしくは請求させていただきます。 上記負担金の額には消費税が含まれます。

(6) 売買契約の成立

オークションでオークショニアーがハンマーを打ち下 ろした時点で当社を代理人とする売主 と落札者との間において売買契約が成立します。

(7) 売却代金のお支払い

売主に対する売却代金のお支払いは、落札者からの入金を確認後、オークション開催後の30日以後になります。これをもって売買契約は完了となります。複数作品を出品されて落札者が複数である場合は分割してお支払いすることもあります。基本的には日本国内で日本円でのお支払いとなります。海外送金もしくは、日本円以外の幣種によるお支払いをご希望の場合、海外送金手数料および為替レート変動によって生じる損失につきましては、売主のご負担

となります。

(8) 不落札の場合

不落札作品について基本的には返却となりますが、再 競売ご希望の場合、スタート価格は弊社にて一任となりま す。

返却の際に送料は出品者のご負担となります。オークション当日に当社のスタッフに必ず不落札品の処遇についてご相談ください。ご相談なく品物が残った場合は、保管料などを支払うものとし、その他のリスクも出品者の自己責任といたします。

保管期間内に起きた地震、洪水、台風などの天災による保管出品作品の汚れ、傷、破損等に関して当社は一切の 責任を負いません。

第十二条 売主責任に関する事項

(1) 出品作品の所有者要件

売主は、出品作品の完全な所有者であること、または 完全な所有者から法的に全権を委任された代理人であるこ とが必要です。万一、出品作品について第三者の権利が付 与されている事実を隠蔽して出品した場合、売主は当社ま たは落札者に対して、生じたあらゆる出費や損失について 補填しなければなりません。

(2) 事実の情報を提供する責任

売主は、出品作品に関する情報について、当社に対して知りうる限り事実の情報を伝えなくてはなりません。 万一、売主から伝達された情報に意図的な虚偽があり、それがオークション前に発見された場合は、当社は一方的に出品を取り止めることができます。また、通常の事前調査では発見不可能な上記情報に関する事実、欠陥、傷、破損等が隠蔽されたまま出品作品がカタログに掲載され落札された場合は、当社または落札者は売買契約を破棄いたします。 当該作品を返却するだけではなく、そのことによって 生じた如何なる損害についても、売主に請求する権利を有 します。

(3) 故意の競り上げ行為の禁止

売主は自分が出品した作品の落札価格を競り上げる ために、売り主自身、または第三者を使うなどして、オー クション会場で入札することはできません。万一、入札を 行なった場合は、会社規定の経費が発生することとなりま す。

(4) 出品の取り消し

売主は、出品作品が掲載されたカタログ完成以降の出 品取り消しはできません。

ただし、当社が特例として認めた場合のみ、別途規定の取り消し料の入金をもって作品の出品を取り消すことができます。なお、取り消し料の入金が競売日前日までに確認できない場合、出品取り消しの意思がないものとみなされます。

第十三条 出品作品売却に関する当社の 権限

(1) カタログに関わる権限

カタログの編集について、掲載する情報の表示、写真の掲載方法、ロット番号の付与、掲載順等に関する一切の権限は、当社に帰属します。売主には事前閲覧の権限はなく、カタログに関わるすべての著作権も同じく当社に帰属します。

(2) 競売方法についての権限

当社は、下見会での展示方法、競売の開催場所と方法、落札者の決定についてのすべての権利を有します。

(3) 不落札の場合

当社は如何なる場合においても、売主に対して不落札 作品のエスティメート価格に相当する代金を支払うなど落 札相応の結果を保証する義務はありません。

(4) 落札者からの支払いが無い場合

売主への競売による売買代金の支払いは落札者からの 入金確認後となります。何らかの事由により落札者の支払 い能力が認められない場合、および売買契約による支払い 意思がないと当社が判断した場合は、落札者の契約不履行 による売買契約の解除となります。当社はこれによって生 じた全ての損失を落札者から徴集するためにあらゆる手段 を講じますが、当社が売主売却代金に相当する額を売主に 支払う義務は負いません。また、売主が落札者に対して何 らかの法的な手段を講じる場合、当社が同一の手段を採択 するかどうかは当社独自の判断によるものとします。

第十四条 その他

- (1) 当社は、以下にあげる該当者及び関係者とは、取引関係を含めて一切の関係を持たないことを宣言いたします。
- ・暴力、威力および詐欺的手法を講じて経済的利益を 追求する、社会の秩序や安全に脅威を与える個人、または 団体。
- 違法取引や犯罪にからんで得られた不正資金の流出に利用する者。
- ・ 虚偽の風説を流布し、または偽計を用いて社会の信用を毀損し、業務を妨害すること、または威力を用いて組織の業務を妨害するもの。
- ・ 当社との取引において、脅迫的な言動、暴力を用いる者、またはそのような者を雇い使用する個人、または団体。
- 暴力的な要求行為、法的な責任を超えた不当な要求行為を行う者。
 - オークションを故意に妨害し進行を妨げる者。
 - 規約を含めた当社の取り決めに従わない者。また、

該当者および関係者が反社会的勢力の団体に所属している 事が判明した場合。

- 個人、団体が反社会的勢力であるとの疑いが生じた 時点で速やかに取引を中止し、以後、一切の取引を峻拒致 します。
- (2) 本規約は日本の法律に準じます。本規約に未記載の法律に関わる事項は全て日本の法律によって解決します。
- (3) 本規約に未記載または解釈出来ない事に関して双方話し合いにより解決をします。
- (4) 本規約から発生した当社と落札者、オークション参加者間の争いは双方同意のうえ、一般社団法人日本商事仲裁委員会に提出します。仲裁申請中は現行の仲裁規則を有効とします。仲裁による最終結果は双方に拘束力を持ちます。またオークション時に登録した住所に仲裁資料の一切を郵送します。
- (5) 本規約の最終的な解釈は聚宝競売株式会社に属します。



聚宝在线 拍卖平台

SHUHO ONLINE AUCTION

扫描下方二维码

- ・注册会员
- ・参与竞拍



型 艺典 *同告拍*

专业的艺术品电商平台



网络竞拍 另第艺典省时省力省钱





扫码下载艺典 APP

扫码关注艺典



国内国外 实况直播

客服热线 400-0180-680 185-1566-6413

艺典同步拍 是艺典针对传统拍卖,自主研发的线上线下、实时同步竞拍的技术产品。用户可以通过微信、APP、网站等多种方式观看线下拍卖会,并可设置代理或实时竞拍。艺典同步拍合作百余家主流拍卖行,遍及大陆各地区以及港澳台、日本等地。目前艺典拥有 60 万藏家,使用同步拍出价超过 10 万人次,为传统拍卖公司的发展注入了新的活力。



首家艺术品文献搜索鉴定平台

雅鉴艺术网网址: artauctioner.com

拍卖领先 全靠雅鉴

立即扫描二维码下载雅鉴APP 浏览全球拍卖 获得海量文献



雅鉴App二维码



雅鉴公众号二维码





电话委托 | 限价竞买 | 实时竞拍

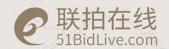
公司名称:北京雅鉴电子商务有限公司

手机:15711157551 邮箱:kefu@yajian518.com

地址:北京市朝阳区华威里1号楼8E



20年专业经验,诚信服务

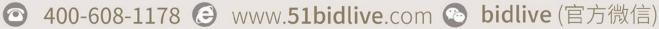


下载联拍在线APP 足不出户,拍遍全球











全球指卖尽在

拍拍卖之家 AUCTIONHOME.CN



古玩艺术品全品类 阵容,每日上新拍 品超10000件



同步直播无延时, 场次更新快、出 价快、物流快



专属顾问7*24h 全程服务,为您解 决拍卖过程中一切 问题



随时随地拍遍全球 让你体验省时、省 心、省钱的竞拍服 务

A THE THE STATE OF THE STATE OF

■ 🔠 扫码一览全球拍卖

唸 电话: 400 666 8336

◎ 地址:北京市朝阳区东三环南路17号(B座)28层





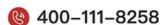
60万都在用

全球古董艺术品在线拍卖平台



全球古董艺术品 在线拍卖平台







B O D I N G A R T

日本唯一在線拍賣平台

團隊紮根日本,深挖全日本第一手拍賣資訊,為顧客提供現場實物照片及拍品報告服務。專業可靠的網上拍賣系統,亦與日本物流公司長期緊密合作,一體化服務安全快捷送到顧客手中。





網上平台 https://biddingart.com



微信公眾號



www.yuntangzx.com

云唐在线 网络竞拍

PC、移动端同步竞拍 专业艺术品交易平台 PROFESSIONAL ART TRADING PLATFORM







官方公众号

移动客户端

在线拍卖

拍卖预展

名家钤印





书面·电话委托 竞投书

竞投牌号

姓名:		
身份证/护照号码:		
住址:		
TEL:	FAX:	
E-MAIL:		
付款方式:		

登记日期: 年 月 日 签 名: 盖章

No.	图录号码	拍品名称	最高竞投价 (日元)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

【本人知悉并接受】

- · 本 人 已 经 详 细 阅 读 和 理 解 聚 宝 競 壳 株 式 会 社 拍 卖 会 的 规 章, 并 同 意 按 该 规 章 各 项 条 款 执 行。
- · 如 拍 卖 成 交 后,将 按 规 定 在 1 0 日 内 支 付 成 交 价 款,成 交 手 续 费,以 及 手 续 费 的 消 费 税。

【注意事项】

- 必须在交付保证金后才能参加书面竞投委托。
- □ 请仔细填写图录号码、拍品名称、出价金额,如无法辨识,委托将不成
- 立。如出现两人出价相同,先申报者优先。
- 电话·书面委托竞投的拍品每人限定十件以内,每件拍品的起拍价限在 10万日元以上。
- 四 收到委托书后为了方便向本人确认,请填写常用联系方式。

请在拍卖会10日前将竞投委托书通过邮 寄或传真的方式交付到以下指定地址。

₹236-0003

神奈川県横浜市金沢区幸浦1-15-2

聚宝競売株式会社

TEL/FAX: 045-752-9309

E-mail: info@shuho-auctions.com

日期: 本人签字:



書面·電話委託 入札依頼書

番号札

氏名	:	
身分	証明書番号:	
住所	:	
TEL	:	FAX:
E-M	AIL:	
支払	方法:	

記入日: 年 月 日 署名: 印

No.	Lot番号	作家名•作品名	最高限度額 (JPY)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

【確認事項】

- 私は、聚宝競売株式会社のオークション規約を了承の上、上記の通り書面による買受の依頼をします。
- 落札が成立した場合、私はハンマープライス、当オークション規約に規定された落札手数料にかかる消費税を加算した金額を、10日以内に貴社に支払うものとします。

【注意事項】

- 必ずオークション登録に必要な保証金をお支払い後に、本入札依頼書をご使用ください。
- ご記入にあたっては、カタログのLOT番号順に明確に記入してください。また、最高限度額を必ずご記入ください。
- 書面・電話委託にて入札参加の場合、一点10万円以上(スタート金額)の商品のみ対象とし且つ入札合計数10点以下とします。
- 四 本書面の到着後に、弊社からご本人様へ直接ご連絡する場合がありますので、連絡 先を必ずご記入ください。

本依頼書は、オークションの10日までに 当社に到着するよう、郵送またはFAXに てお送りください。

₹236-0003

神奈川県横浜市金沢区幸浦1-15-2

聚宝競売株式会社

TEL/FAX: 045-752-9309

E-mail: info@shuho-auctions.com

日付: 本人署名:





